



## Wzór Umowy

### Umowa o przeniesienie praw autorskich nr .....

zawarta w dniu ..... na podstawie umowy nr ..... z dnia .....2018 r. na realizację usługi pn.: wykonanie i dostarczenie dodatków usprawniających kształcenie w zakresie symulacji medycznej w ramach projektu pn. „Symulacje medyczne drogą do poprawy jakości kształcenia na kierunku Pielęgniarstwo w PWSZ w Płocku” w ramach Działania 5.3 Wysoka jakość kształcenia na kierunkach medycznych, Osi V Wsparcie dla obszaru zdrowia Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój.

pomiędzy:

1. .... z siedzibą w ....., zwaną dalej „Zamawiającym”, reprezentowanym przez.....,  
a
2. ...., z siedzibą w: ..... zwanym dalej „Wykonawcą”, reprezentowanym przez: .....

### § 1

1. Wykonawca oświadcza, iż przysługują mu wyłączne i nieograniczone w czasie autorskie prawa majątkowe do następujących Utworów wytworzonych w trakcie realizacji projektu pt.: „Symulacje medyczne drogą do poprawy jakości kształcenia na kierunku Pielęgniarstwo w PWSZ w Płocku”:
  - 1) .....
  - 2) .....
  - 3) .....
2. Wykonawca oświadcza, że Utwory będące przedmiotem niniejszej umowy, nie naruszają praw majątkowych ani osobistych osób trzecich oraz są samodzielными i oryginalnymi utworami w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz. U. z 2018, poz. 1191 z późn.zm.).
3. Wykonawca oświadcza, że nie istnieją żadne ograniczenia, które uniemożliwiłyby mu przeniesienie autorskich praw majątkowych w zakresie opisanym umową na Państwową Wyższą Szkołę Zawodową w Płocku.
4. Wykonawca oświadcza, że autorskie prawa majątkowe nie są przedmiotem zastawu lub innych praw na rzecz osób trzecich i zostają przeniesione na Państwową Wyższą Szkołę Zawodową w Płocku bez żadnych ograniczeń.
5. Wykonawca zapewnia, że wszelkie rezultaty jego prac wykonywanych na podstawie zawarte umowy są wolne od wad prawnych.
6. Wykonawca zapewnia, że osoby uprawnione z tytułu osobistych praw autorskich do utworów dostarczonych przez niego w ramach realizacji Umowy, a także osoby uprawnione do wykonywania takich praw, nie będą ich wykonywać w stosunku do Zamawiającego, jego następców prawnych lub licencjobiorców.



## § 2

1. Wykonawca, z chwilą podpisania protokołu przekazania utworów, o którym mowa w § 5 ust. 1, przenosi na rzecz Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku całość autorskich praw majątkowych do utworów o których mowa w § 1 ust.1.
2. Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Płocku z chwilą przeniesienia na nią autorskich praw majątkowych do utworów o których mowa w § 1 ust.1 będzie mogła korzystać z nich w zależności od potrzeb całości lub w części na następujących polach eksploatacji:
  - 1) udostępnienie Utworów na zasadach wolnej licencji,
  - 2) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub poprzez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
  - 3) stosowanie, wprowadzanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu,
  - 4) wprowadzanie do obrotu, użyczenie, najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy,
  - 5) tworzenie nowych wersji, opracowań i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiegokolwiek inne zmiany),
  - 6) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie Utworów w ten sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie,
  - 7) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,
  - 8) nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
  - 9) prawo do określania nazw Utworów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będą Utwory lub znaków towarowych wykorzystanych w Utworach,
  - 10) prawo do wykorzystywania Utworów do celów edukacyjnych, szkoleniowych, marketingowych, promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także dla oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, jak również przedmiotów jego własności,
  - 11) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i adaptacji Utworów, prawo do rozporządzania opracowaniami, przeróbkami i adaptacjami Utworów oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych nie jest ograniczone pod względem celu rozpowszechniania Utworów, ani też pod względem czasowym i terytorialnym, a prawa



te mogą być przenoszone przez Państwową Wyższą Szkołę Zawodową w Płocku na inne podmioty bez żadnych ograniczeń.

4. Wykonawca przenosi na rzecz Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku wyłączne prawo do zezwalania na wykonanie zależnego prawa autorskiego (rozporządzenie i korzystanie z opracowań Utworów, o których mowa w § 1 ust.1 w nieograniczonym zakresie, a w szczególności w zakresie pól eksploatacji wymienionych w ust. 2). Postanowienia ust. 5 stosuje się odpowiednio.
5. W przypadku zaistnienia po stronie Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku potrzeby nabycia praw do Utworu na innych polach eksploatacji niż określone w § 2 ust. 2, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Płocku zgłosi taką potrzebę Wykonawcy i strony w terminie 14 dni zawrą umowę przekazującą autorskie prawa majątkowe na tych polach eksploatacji na rzecz Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku na warunkach takich jak określone w niniejszej umowie. Wykonawca oświadcza, że zapewnił sobie, a w przypadku, jeśli tego nie uczynił, to w chwili przekazania utworów Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Płocku będzie dysponował zapewnieniem wszystkich autorów Utworów, iż w przypadku potrzeby nabycia przez Państwową Wyższą Szkołę Zawodową w Płocku praw do Utworu na innych polach eksploatacji prawo do eksploatacji Utworów na tych polach zostanie przeniesione na Wykonawcę, a Wykonawca przeniesie je w ramach kwoty, o której mowa w § 6 na rzecz Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku na jej pierwsze żądanie. Powyższe odnosi się do pól eksploatacji Utworów znanych w chwili zawarcia niniejszej umowy, lecz niewymienionych w niej.
6. Wykonawca oświadcza i zapewnia, iż autorzy Utworów nie będą wykonywali przysługujących im praw osobistych w sposób ograniczający Państwową Wyższą Szkołę Zawodową w Płocku w wykonywaniu praw do utworu. Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Płocku jest upoważniona do decydowania o publikacji Utworów i decydowania o zachowaniu ich integralności.
7. Wykonawca zobowiązuje się do nierejestrowania jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innych podmiotów, utworów graficznych lub słownych stanowiących elementy Utworu.

### § 3

1. Wykonawca oświadcza, że wykonane i dostarczone Utwory wolne są od wad fizycznych i prawnych. Ponadto oświadcza, że rozporządzenie Utworami nie narusza praw własności przemysłowej i intelektualnej, w szczególności: praw patentowych, praw autorskich i praw do znaków towarowych.
2. Jeżeli po odebraniu utworu okaże się, iż Utwór ma wady fizyczne, prawne lub nastąpiły inne okoliczności uniemożliwiające korzystanie z Utworu i przysługujących przez Państwową Wyższą Szkołę Zawodową w Płocku praw, Wykonawca, w terminie wskazanym przez Państwową Wyższą Szkołę Zawodową w Płocku, zobowiązany jest do dostarczenia innej wersji Utworu wolnej od wad, spełniającej wymagania określone w niniejszej umowie oraz naprawienia szkód powstałych z tego tytułu po stronie Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku. Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Płocku w razie niewykonania przez Wykonawcę obowiązku, o którym mowa wyżej, jest uprawniona do odstąpienia od umowy, co nie wyłącza obowiązku zapłaty przez Państwową Wyższą Szkołę Zawodową w Płocku odszkodowania. Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Płocku prawo odstąpienia od umowy może wykonać w terminie 45 dni od dnia wystąpienia okoliczności uzasadniających odstąpienie od umowy.
3. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakichkolwiek roszczeń wobec Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku w związku z korzystaniem przez nią z praw autorskich dotyczących objętych niniejszą umową Utworów, w szczególności roszczeń związanych z naruszeniem jakiegokolwiek prawa własności intelektualnej, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Płocku poinformuje Wykonawcę o zgłoszeniu roszczeń, a Wykonawca zobowiązuje się zwolnić



Państwową Wyższą Szkołą Zawodową w Płocku z odpowiedzialności wobec osób trzecich, w szczególności poprzez:

- a) podjęcie działań mających na celu zażegnanie sporu wraz z poniesieniem związanych z tym wszelkich kosztów, wstąpienie do toczącego się postępowania, a w razie braku takiej możliwości wystąpienie z interwencją uboczną po stronie Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku,
  - b) zapłacenie na rzecz osoby trzeciej kwot zasądzonych od Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku prawomocnym wyrokiem sądu lub przyznanych na podstawie innego ostatecznego orzeczenia lub niewzruszalnej decyzji odpowiednich organów, w tym także zapłacenie zasądzonych od Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku na rzecz osoby trzeciej kosztów procesu lub innego postępowania, w tym kosztów sądowych i kosztów zastępstwa procesowego przed organami wymiaru sprawiedliwości, a w przypadku zapłacenia tych kwot przez Państwową Wyższą Szkołą Zawodową w Płocku lub ich wyegzekwowania od Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku przez osobę trzecią – zwrócenie na rzecz Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku kwoty wraz z kosztami celowej egzekucji, a ponadto zwrócenie Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Płocku także zapłaconych przez niego kosztów doradztwa prawnego, z którego Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Płocku skorzystała w związku z wystąpieniem osoby trzeciej, które nie zostały pokryte zasądzonym na rzecz Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku od osoby trzeciej zwrotem kosztów zastępstwa procesowego.
4. Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Płocku zobowiązuje się, że nie będzie uznawała żadnych roszczeń osób trzecich, zgłoszonych w stosunku do utworów objętych niniejszą umową.

#### § 4

1. Przekazanie utworów potwierdzone zostanie protokołem, którego wzór stanowi załącznik nr 1 niniejszej umowy.
2. Z chwilą przekazania utworów Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Płocku nabywa na własność nośniki, na których utrwalono Utwory.
3. Wykonawca oświadcza, że posiada wszelkie wymagane prawem zgody do wykorzystania wizerunku osób pojawiających się w Utworach na polach eksploatacji wskazanych w § 2 ust. 2 niniejszej umowy.

#### § 5

Przeniesienie autorskich praw majątkowych (w tym prawa do zezwalania na wykonanie zależnego prawa autorskiego) następuje w ramach kwoty otrzymanego dofinansowania wskazanej w § 2 nr umowy ..... z dnia ..... r., na realizację usługi pn.: wykonanie i dostarczenie dodatków usprawniających kształcenie w zakresie symulacji medycznej w ramach projektu pn. „Symulacje medyczne drogą do poprawy jakości kształcenia na kierunku Pielęgniarstwo w PWSZ w Płocku” w ramach Działania 5.3 Wysoka jakość kształcenia na kierunkach medycznych, Osi V Wsparcie dla obszaru zdrowia Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój.

#### §6

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.



### § 7

Spory mogące powstać w związku z realizacją niniejszej umowy strony zobowiązują się rozstrzygać w drodze wzajemnych negocjacji, a dopiero w przypadku ich niepowodzenia przed sądem powszechnym właściwym miejscowo dla Zamawiającego.

### § 8

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego i ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

### § 9

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach – w jednym dla Wykonawcy i w jednym dla Zamawiającego.

#### **Załączniki:**

Załącznik nr 1– Protokół przekazania utworów.

.....  
**Zamawiający**

.....  
**Wykonawca**



**Fundusze Europejskie**  
Wiedza Edukacja Rozwój

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz Społeczny



Beneficjent:  
**Państwowa Wyższa Szkoła  
Zawodowa w Płocku**, Pl. Dąbrowskiego 2  
09-402 Płock, Telefon: 24 366 54 00  
Adres e-mail: [csm@pwszplock.pl](mailto:csm@pwszplock.pl)

Projekt pn.: „**Symulacje medyczne drogą do poprawy jakości kształcenia na kierunku  
Pielęgniarstwo w PWSZ w Płocku**”

Lider projektu: **Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Płocku**  
Partner projektu: **Wojewódzki Szpital Zespolony w Płocku, ul. Medyczna 19, 09-400 Płock**